

# Curso. Acondicionamiento acústico de espacios

ONLINE

14, 21 y 28 de enero de 2021



activatie



**Objetivos****A.1. Absorción acústica.**

En esta sesión se van a estudiar las bases teóricas del acondicionamiento acústico, siempre desde el punto de vista de la construcción. Una vez estudiados los parámetros necesarios, se establecerán los valores óptimos y límite según el uso u objetivo acústico del local. Finalmente, se repasará la normativa actual y sus exigencias en cuanto a acondicionamiento acústico.

**A.2. Materiales y soluciones para acondicionar espacios. (se estudiarán patentes y soluciones actuales).**

En esta sesión se revisarán todos los tipos de materiales superficiales más demandados actualmente dependiendo de su material base o acabado. En todos los casos se estudiarán ejemplos y soluciones actuales. Se incluyen fichas técnicas de la mayoría de las soluciones.

**A.3. Cálculo y ejemplos. Herramienta Excel para poder realizar cálculos de acondicionamiento de espacios.**

En la última sesión se pondrán en práctica los conocimientos previos. Primero se explicará como calcular el Tiempo de Reverberación de un recinto, y como simular el efecto de posibles cambios o modificaciones en los materiales. Se explica además una herramienta basada en Excel para que se puedan hacer los cálculos de forma más sencilla y dinámica. Para finalizar el curso, se repasan varios ejemplos reales y errores comunes.

**Formato**

Los participantes tienen dos posibilidades para el seguimiento del curso:

**ON-LINE** (conferencia Web) en directo. Para el seguimiento del curso ON-LINE solo es necesario disponer de un ordenador PC (con al menos Windows 7) o MAC, altavoces y conexión a Internet de banda ancha o fibra.

Durante las sesiones en directo los alumnos podrán plantear sus dudas al profesor en los turnos que se abran para chats. Si las dudas son fuera del horario de las clases en directo, se realizarán a través del foro de consultas de la plataforma de cursos activatie, que estará activo hasta una semana después de la finalización del curso.

Las videoconferencias se grabarán y se pondrán a visualizar a través de internet hasta 2 meses después de la finalización del curso, donde además los inscritos tendrán material necesario para el seguimiento del mismo.

**Dirigido a**

Arquitectos Técnicos, Aparejadores e Ingenieros de Edificación y cualquier otro técnico interesado en esta materia.

**Duración**

12 horas

**Ponente**

Jaime Llinares Millán

*Profesor de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de la Edificación, en el departamento de Construcciones Arquitectónicas.*

**Programa****A.1. Absorción acústica.**

- Concepto de absorción acústica
- Tiempo de reverberación
- Valores óptimos de confort en función del uso del recinto
- Normativa actual

**A.2. Materiales y soluciones para acondicionar espacios. (se estudiarán patentes y soluciones actuales).**

- Paneles
- Perforados
- Maderas
- Vidrios
- Textiles
- Vegetales
- Materiales de última generación

**A.3. Cálculo y ejemplos. Herramienta Excel para poder realizar cálculos de acondicionamiento de espacios.**

- Cálculo de tiempo de reverberación
- Herramienta de cálculo de Tiempo de reverberación.
- Casos prácticos y ejemplos.

**Documentación**

Se facilitará documentación en formato digital.

**Requisitos para la obtención del título**

Realización de prueba de evaluación y/o prueba práctica con resultado aprobado para obtención del diploma. El diploma de realización de esta actividad lo expide la plataforma activatie y el colegio organizador.

La entrega de la práctica o test para obtención del título se realizará a través de una tarea abierta en el aula virtual del curso.

# Curso.

## Acondicionamiento acústico de espacios

### **MATRÍCULA**

Colegiados de Activatie: 96,00 €

Otros técnicos: 125,00 €

### **FECHAS**

14, 21 y 28 de enero de 2021

### **HORARIO**

De 16,00 a 20,00 horas

### **PLAZO FIN DE INSCRIPCIÓN**

13 de enero de 2021

[Inscripción](#)

**Más info:**  
[www.activatie.org](http://www.activatie.org)

Una iniciativa de



Plataforma integrada por:



Con la colaboración de:

