

# Curso. Intervención en la edificación histórica.

PRESENCIAL / ONLINE

20, 22, 27 y 29 de septiembre de 2016



activatie

**Fotografía portada:**  
**Alfredo Martínez Infante**  
Concurso fotografía 2005



**activatie**



**CAATIE VALENCIA**

Colegio Oficial de  
Aparejadores, Arquitectos Técnicos  
e Ingenieros de Edificación de Valencia

**Formato**

Los participantes tienen dos posibilidades para el seguimiento del curso:

**ON-LINE** (conferencia Web) en directo. Para el seguimiento del curso ON-LINE solo es necesario disponer de un ordenador (pc o mac), con altavoces y con conexión a Internet.

Durante las sesiones en directo los alumnos podrán plantear sus dudas al profesor en los turnos que se abran para chats. Si las dudas son fuera del horario de las clases en directo, se realizarán a través del foro de consultas de la plataforma de cursos activatie, que estará activo hasta una semana después de la finalización del curso.

Las videoconferencias se grabarán y se pondrán a visualizar a través de internet hasta 15 días después de la finalización del curso, donde además los inscritos tendrán todo el material necesario para el seguimiento del curso.

**PRESENCIAL**, en el salón de actos de CAATIE Valencia.

**Objetivos**

- Dar a conocer el marco normativo que afecta a las edificaciones de carácter histórico.
- Conocer las estrategias en la conservación de la edificación histórica y los núcleos poblacionales históricos y tradicionales y las herramientas adecuadas para su consecución, los Planes Especiales de Protección, los Catálogos de Protecciones, los Planes Directores y los Estudios Previos en los proyectos de intervención.
- Analizar la compatibilidad de las normas existentes en la edificación con la conservación del patrimonio construido.
- Obtener una formación básica en los sistemas constructivos y materiales tradicionales de construcción, con el fin de capacitar en su identificación, análisis y evaluación para poder establecer una diagnosis válida que permita prescribir la intervención más adecuada.
- Familiarizarse con los tipos edificatorios más habituales de la edificación histórica, de carácter residencial o público, así como sus características principales.
- Proyectos de intervención en BICs, criterios y metodología.

Con la realización del curso el alumno tendrá una sólida base teórica para la participación en proyectos de intervención, conservación, rehabilitación, restauración y puesta en valor del patrimonio.

**Dirigido a**

Estudiantes de arquitectura técnica, arquitectura e ingenierías.

Profesionales de la construcción, arquitectos técnicos, arquitectos e ingenieros que no hayan recibido una formación específica en conservación del patrimonio arquitectónico o quieran completarla..

**Duración**

18 horas.

**Programa****BLOQUE I. LA PLANIFICACIÓN EN LA CONSERVACIÓN DE LA EDIFICACIÓN HISTÓRICA.****Javier Hidalgo e Ignacio Matoses**

- Acercamiento a la historia de la restauración.
- BICs, BRLs, conjuntos históricos y entornos de protección.
- Normativa estatal, autonómica y municipal.
- Compatibilidad entre la conservación de la edificación histórica y la normativa técnica de la edificación.
- Planeamiento e instrumentos urbanísticos: Planes Generales, Planes Especiales de Protección, y Catálogos de Protecciones.
- Asentamientos urbanos históricos en la provincia de Valencia. Tipos, características y ejemplos.

**BLOQUE II. EL CONOCIMIENTO DE LA EDIFICACIÓN HISTÓRICA.****Fernando Vegas y Camilla Mileto.**

- Los tipos edificatorios históricos más habituales, características.
- Los materiales. Definiciones, características.
- Piedra, cerámica, leñosos (maderas y cañizos) y morteros.
- Los revestimientos: El enfoscado, el enlucido, el estucado y el pintado.
- Sistemas constructivos históricos.
- Estructura portante. Las obras de fábrica: sillerías, mamposterías, ladrillo y adobe. La tapia.
- Sistemas de cubrición. Arcos y estructuras abovedadas. Los forjados. Tipos de cubiertas.

**BLOQUE III. LA INTERVENCIÓN EN LA EDIFICACIÓN HISTÓRICA (I).****Fernando Vegas y Camilla Mileto.**

- Análisis de las estructuras y materiales, control de lesiones, métodos de ensayo y diagnóstico.
- Análisis estratigráfico.
- Materiales compatibles y elementos impropios.
- Análisis de patologías frecuentes y su reparación.

**BLOQUE IV. LA INTERVENCIÓN EN LA EDIFICACIÓN HISTÓRICA (II).****Javier Hidalgo e Ignacio Matoses.**

- Metodología del proyecto de intervención.
- Criterios de intervención.
- Los Estudios Previos y el Plan Director como herramientas fundamentales en la intervención en el patrimonio.
- El proyecto de intervención y sus peculiaridades.
- La puesta en valor del patrimonio.

**Ponentes****Javier Hidalgo Mora.**

Arquitecto. Máster de Conservación del Patrimonio Arquitectónico (UPV). Técnico municipal del Ayuntamiento de Andilla.

**Fernando Vegas López Manzanares.**

Dr. Arquitecto. Profesor titular de la ETSA (UPV) y del Máster de Conservación del Patrimonio Arquitectónico (UPV).

**Camilla Mileto.**

Dr. Arquitecto. Profesor titular de la ETSA (UPV) y del Máster de Conservación del Patrimonio Arquitectónico (UPV).

**Ignacio Matoses Ortells.**

Arquitecto Técnico y Arquitecto. Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico por la UPV. Técnico Inspector de los Servicios Territoriales de la Consellería de Educación, Investigación, Cultura y Deporte.

**Requisitos para la obtención del título**

En los alumnos presenciales, 80% asistencia y para los alumnos on line realización de una prueba al finalizar el curso.

# Curso.

## Intervención en la edificación histórica.

### **MATRÍCULA**

Colegiados y precolegiados: 100 euros

No colegiados: 130 euros

\* Son considerados como colegiados los pertenecientes a cualquiera de los colegios miembros de activatie.

### **FECHAS**

20, 22, 27 y 29 de septiembre de 2016

### **HORARIO**

De 16,00 h. a 20,30 h.

### **GRUPO MÍNIMO**

22 personas

**Inscripción**

**Más info:**  
**[www.activatie.org](http://www.activatie.org)**

Una iniciativa de



Integrada por

