

Curso. Interiorismo en la construcción.

2ª edición

ONLINE Y EN DIFERIDO

14, 19, 21, 26 y 28 de mayo de 2025

Barreira
Arte + Diseño



activatie

Barreira
Arte + Diseño



Curso.

Interiorismo en la construcción.

Presentación

Este curso está diseñado para arquitectos técnicos que deseen ampliar sus competencias en el ámbito del diseño de interiores, con un enfoque práctico y aplicado a la obra. A lo largo del curso, los participantes conocerán los principios fundamentales del interiorismo, las tendencias actuales y el uso de materiales innovadores, con el objetivo de mejorar su capacidad de toma de decisiones en la fase de acabados y aportar valor estético y funcional a sus proyectos.

Formato

ON-LINE (conferencia Web) en directo. Para el seguimiento del curso ON-LINE solo es necesario disponer de un ordenador PC (con al menos Windows 7) o MAC, altavoces y conexión a Internet de banda ancha o fibra.

Durante las sesiones en directo los alumnos podrán plantear sus dudas al profesor en los turnos que se abran para chats. Si las dudas son fuera del horario de las clases en directo, se realizarán a través del foro de consultas de la plataforma de cursos activatie, que estará activo hasta una semana después de la finalización del curso.

Las videoconferencias se grabarán y se pondrán visualizar a través de internet hasta 2 meses después de la finalización del curso, donde además los inscritos tendrán material necesario para el seguimiento del mismo.

Dirigido a

Arquitectos Técnicos, Aparejadores e Ingenieros de Edificación y todas aquellas personas interesadas en la materia.

Duración

15 horas.

Objetivos

- Familiarizarse con los conceptos básicos del interiorismo y su aplicación en la construcción.
- Conocer las últimas tendencias en diseño de interiores y la puesta en obra de materiales innovadores.
- Adquirir conocimientos sobre iluminación de espacios, cromatismo en la decoración y revestimientos de diseño.
- Proporcionar las herramientas necesarias para integrar criterios de diseño de interiores en las obras, con especial énfasis en la toma de decisiones durante la fase de acabados.

Programa**MÓDULO 01**

- Qué es el interiorismo. Definición de la profesión del diseño de interiores. Historia del interiorismo y referentes.
- Competencias profesionales.
- Elementos básicos del interiorismo.
- Actividad. Presentación de varias imágenes donde identificar elementos del interiorismo.
- Mobiliario. Firmas de mobiliario.

MÓDULO 02

- Distribución de espacios.
- Concepto. La importancia del concepto, cómo desarrollarlo a través de los acabados.
- Materiales y acabados. El diseño de interiores en la construcción.
- Detalles constructivos del interiorismo.

MÓDULO 03

- Tendencias. Definición, tendencias actuales.
- Estilos. Clasificación de estilos de vida.

MÓDULO 04

- Color. Definición, psicología y combinaciones.
- Iluminación. Definición. Potenciar un proyecto a través de la iluminación.
Firmas de iluminación.

MÓDULO 05

- Conclusiones.
- Ejercicio práctico de todo lo visto durante el curso.

Ponentes**Mateo Climent**

Mateo Climent es fundador y director creativo de MATEO CLIMENT STUDIO, COLÓN DESIGN y ARQUITECTURA FLORAL. Con más de una década de experiencia, ha desarrollado proyectos de interiorismo y diseño para clientes particulares y corporativos, creando espacios atemporales, sofisticados y elegantes. Fue cofundador de SINMAS ESTUDIO y ha participado en eventos de diseño como CASA DECOR (de 2019 a 2023), Marbella Design Week 2021, Feria Hábitat y CES Las Vegas 2022. Actualmente, forma parte de la junta directiva del Colegio de Diseñadores de Interior de la Comunidad Valenciana (CDICV) y ha sido reconocido durante dos años consecutivos como uno de los mejores interioristas de España. Combina su labor en el estudio con la docencia en Barreira Arte + Diseño, donde imparte clases en el Grado en Diseño de Interiores y codirige el Máster en Diseño de Interiores: estilismo, decoración y tendencias.

Miguel González Felgueras

Miguel González Felgueras es arquitecto con una trayectoria profesional que se remonta a 2003. En 2007, fundó junto a un socio un estudio de arquitectura, desde el cual ha desarrollado diversos proyectos en el ámbito de la arquitectura y el diseño. Además de su práctica profesional, Miguel ha estado vinculado a la docencia, en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación ETSIE, en la UEM y en Barreira Arte + Diseño, donde imparte diferentes asignaturas en el Grado en Diseño de Interiores.

Requisitos para la obtención del título

La entrega de la práctica o test para obtención del título se realizará a través de una tarea abierta en el aula virtual del curso.

Curso.

Interiorismo en la construcción.

MATRÍCULA

Colegiados de Activatie (*): 190,00 euros (**)

Otros Técnicos: 255,00 euros

(*) Son considerados como colegiados los pertenecientes a cualquiera de los colegios miembros de Activatie.

(**) Becas disponibles de HNA PREMAAT y MUSAAT 2025. Válidas hasta agotar presupuesto y para 2 cursos por mutualista al año.

Bonificable por FUNDAE hasta el 100% para trabajadores por cuenta ajena.

Si está interesado póngase en contacto con nosotros a través de la ficha de contacto del curso y le informamos.

FECHAS

14, 19, 21, 26 y 28 de mayo de 2025.

HORARIO

De 9:00 a 12:00 horas.

PLAZO FIN DE INSCRIPCIÓN

13 de mayo de 2025.

Inscripción

Más info:

www.activatie.org

Una iniciativa de



Plataforma integrada por:



Con la colaboración de:

