# Curso Representación arquitectónica avanzada con Sketchup, Enscape y Photoshop

PRESENCIAL, ON-LINE Y EN DIFERIDO

Del 23 de enero al 18 de febrero de 2020









## Curso Representación arquitectónica avanzada con Sketchup, Enscape y Photoshop

### Presentación

Este curso tiene como objetivo principal la transmisión de los conocimientos necesarios para el modelado 3D de elementos complejos, el trabajo en entornos avanzados y la aplicación de texturizados profesionales, con el programa Sketchup.

Asimismo se mostrarán las utilidades para la configuración de modelos eficientes e inteligentes que nos permitan definir cualquier proyecto, y formar al alumno para la realización de proyectos de visuales e infoarquitectura, mediante modelos 3D avanzados, imágenes, vídeos y presentaciones arquitectónicas con acabados realistas, utilizando las herramientas de diseño y representación más avanzadas.

Se utilizará la aplicación ENSCAPE (plugin) para poder realizar imágenes impactantes. Aprenderemos a circular por el entorno del programa, crear materiales, usar los variados tipos de luces, crear recorridos virtuales, render 360, etc. Al concluir el curso, el alumno tendrá los conocimientos suficientes para dar realismo a sus proyectos de Sketchup y todo eso sin tener ningún conocimiento previo del programa.

Enscape hará nuestros trabajos más dinámicos y los clientes quedarán impactados después de ver su proyecto. Podremos dar a nuestros clientes la experiencia VR como si su arquitectura ya estuviera construida: Con Oculus Rift / HTC VIVE y Enscape, el recorrido virtual en nuestro proyecto estará a tan sólo un clic. Ya no tendremos que explicar el proyecto, sino que podremos sumergir a los clientes dentro de él.

Enscape permite generar panoramas de 360° en estéreo o mono. Pueden ser guardados en un archivo o subidos a la nube donde son accesibles a través de enlace web. Los panoramas se pueden ver con un navegador web, tanto en ordenadores como en dispositivos móviles.

## Requerimientos del sistema

Se trabajará con las versiones de prueba de Sketchup Pro y Enscape. Para ello se precisan los siguientes requerimientos del sistema:

- Chip gráfico NVIDIA o AMD (compatible con OPenGL 4.2), con un mínimo de 2 GB de memoria.
- NVIDIA GeForce GTX 460/Quadro 2000 y versiones posteriores.
- AMD Radeon HD 6800 series / FirePro W5000 y versiones posteriores.

Los alumnos que tengan alguna duda al respecto, pueden consultar al profesor del curso: josema.ma.vi@gmail.com

#### **Programa**

#### 1. SKETCHUP

#### 1.1. PRELIMINARES

- Presentación del curso. Objetivos y metodología.
- Utilidad del modelado 3D y renderizado en la vida profesional.
- Modelos. Exportación. Plugins.
- Instalación del software y entorno del programa.
- Entrega de materiales.

#### 1.2. INTERFAZ Y NOCIONES BÁSICAS

- Herramientas básicas. Herramientas avanzadas.
- Manejo del esquema de proyecto.
- Manejo correcto de capas.
- Grupos y componentes. Materiales y texturas.

#### 1.3. OPERACIONES DE MODELADO AVANZADO

- Creación de escaleras, puertas y ventanas.
- Dibujo eficiente a partir de plano de Cad.
- Sombras, estilos y secciones.
- Importar y proyectar fotografía de Google Earth.
- Generar un terreno a partir de un plano topográfico y a partir de una malla.
- Esculpir terrenos generados.
- Estampar perímetro de un edificio sobre el terreno.
- Importar nueva fotografía adaptada. Dibujo sobre imagen. Vistas con distintas fotos.
- Modelado de edificio a partir de fotografías.
- Proyectar fotografía para la adaptación.
- Operaciones avanzadas con componentes.
- Ejercicios prácticos.

#### 2. ENSCAPE

- Presentación del programa, características e instalación.
- Interfaz de usuario y entorno del programa en Sketchup.
- Configuraciones iniciales.
- Gestión y aplicación de materiales.

- Generación de recorridos virtuales.
- Aplicación de iluminación artificial.
- Configuraciones de renderizado.
- Renderizado en 360°.
- Creación de modelos autoejecutables e interactivos.
- Ejemplos de renderizado.
- Práctica de curso.

#### 3. PHOTOSHOP

- Introducción.
- Postproducción.
- Ejemplos prácticos.

#### **Profesorado**

#### D. José Manuel Mateo Vicente.

Arquitecto Técnico. Especialista en imagen arquitectónica. Miembro del Grupo de Investigación, Materiales y Sistemas Constructivos de la Edificación, de la Universidad de Alicante.

#### D. Juan Carlos Pérez Sánchez.

Arquitecto Técnico. Profesor de la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Alicante. Autodesk Certified Instructor. Miembro del Grupo de Investigación Materiales y Sistemas Constructivos de la Edificación, de la Universidad de Alicante.

#### **Documentación**

Se entregará documentación en formato electrónico.

#### **Evaluación**

Ejercicio práctico.

#### **Certificado**

Tendrán derecho a diploma quienes entreguen la práctica propuesta por los profesores, obteniendo una calificación apta a juicio de estos.

## Lugar de celebración

El curso se celebrará en el aula informática del Centro Formativo del Colegio de Arquitectos Técnicos de Alicante, ubicado en la calle Granizo nº 3, del polígono industrial Pla de la Vallonga (Alicante).

Plano de situación: www.aparejadoresalicante.org/el-colegio/ directorio-colegial

#### **Fechas**

23, 28, 30 de enero, 4, 6, 11, 13 y 18 de febrero.

#### Horario

De 9.30 a 13.30 h.

#### **Duración**

32 horas, distribuidas en 8 sesiones de 4 horas.

#### **Formato**

Los participantes tienen las siguientes posibilidades para el seguimiento de la actividad:

**ON-LINE:** Conferencia web en directo, con Webex de Cisco. Para el seguimiento es necesario disponer de un ordenador con, al menos, Windows 7 o Mac. Así como altavoces, micrófono (aunque no lo

usarán es imprescindible para oír on-line) y conexión a Internet de banda ancha o fibra.

Durante las sesiones en directo los alumnos podrán plantear sus dudas al profesor en los turnos que se abran para chats. Si las dudas son fuera del horario de las clases en directo, se realizarán a través del foro de consultas de la plataforma de cursos Activatie.

Para los alumnos que sigan el curso on-line se sugiere que empleen un ordenador para las explicaciones del profesor y otro para desarrollar los ejercicios o bien un ordenador con dos monitores.

**PRESENCIAL:** Se desarrollará en el aula informática del Centro Formativo del Colegio de Alicante.

Se recomienda a los alumnos que asistan de forma presencial que lleven ordenador portátil.

**EN AMBAS MODALIDADES:** Las sesiones del curso se grabarán y se podrán visualizar a través del apartado "Mis cursos" dentro de su cuenta de Activatie, hasta dos meses después de la finalización del curso. Asimismo tendrán a su disposición todo el material necesario para el seguimiento del curso.

## **Curso**

# Representación arquitectónica avanzada con Sketchup, Enscape y Photoshop

#### MATRÍCULA

Colegiados y precolegiados: 160,00 €

(\*) Colegiados mutualistas de Musaat o de Premaat: 136,00 €

(\*) Colegiados mutualistas de Musaat y de Premaat: 112,00 €

Otros profesionales: 220,00 €

Son considerados como colegiados y precolegiados los pertenecientes a cualquiera de los Colegios miembros de Activatie.

(\*) Ver información de las becas de Musaat y Premaat.

Plazo de inscripción: hasta el 20 de enero.

#### **BECAS DE PREMAAT Y MUSAAT**

En este curso los mutualistas de PREMAAT y de MUSAAT se beneficiarán de un 30% de descuento en la cuota de inscripción.

Para quienes sólo estén afiliados en una de las dos entidades, la beca es del 15% de la cuota de inscripción.

Es condición necesaria además que el alumno esté colegiado en uno de los Colegios pertenecientes a Activatie y que el importe de la matrícula sea igual o superior a 120 euros.

El descuento se realiza automáticamente en el proceso de inscripción al curso, por lo que se aplica directamente antes de proceder al pago.

#### GRUPO MÍNIMO

20 inscritos.

**Inscripción:** www.activatie.org

Una iniciativa de



#### Integrada por





























































